

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия иностранных языков» г.Ухты**

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
(общеразвивающая)**

**«Русский язык с увлечением»**

направленность - социально-педагогическая  
срок реализации программы – 1 год

Разработана  
педагогом дополнительного образования  
Кудрявцевой И.В.

г.Ухта

## Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа кружка «Русский язык с увлечением» предназначена для учащихся первой ступени и направлена на удовлетворение индивидуальных потребностей, учащихся в интеллектуальном развитии, выявление, развитие и поддержку талантливых учащихся, создание и обеспечение необходимых условий для личностного развития.

Актуальность программы обусловлена тем, что в настоящее время утрачен интерес к родному языку, к звучащему слову, к сохранению, сбережению чистоты русского языка. К числу наиболее актуальных проблем относится развитие любви к русскому языку, приобщение детей к языковым ценностям, интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка.

Предлагаемая программа кружка "Русский с увлечением" помогает реализовать следующую **цель**: формирование позитивного, эмоционально-ценностного отношения к русскому языку, воспитание чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, обогащение речи младших школьников.

Реализация этой цели предусматривает решение следующих **задач**:

- воспитание любви к великому русскому языку как основе гражданской идентичности,
- расширение, углубление и пропедевтика программного материала,
- развитие коммуникативных умений, способности к творческой деятельности,
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка и над совершенствованием своей речи,
- формирование икт-компетентности младших школьников.

Форма объединения – кружок.

Категория учащихся -8-9 лет.

Срок реализации программы – 1 год.

Уровень программы – стартовый.

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Русский с увлечением» предусматриваются как аудиторные, так и внеаудиторные (самостоятельные) занятия, которые проводятся по группам, подгруппам или индивидуально.

Максимально раскрыть интеллектуальный и творческий потенциал учащихся, развить их эмоциональное восприятие позволяет многообразие форм занятий: теоретические, практические занятия, беседы, конкурсы, викторины, дидактические игры, самостоятельная работа индивидуальная, парная, групповая творческая работа. Иногда эти занятия носят комбинированный характер, что позволяет чередовать виды деятельности учащихся. Основной формой работы являются практические занятия.

Программа кружка реализуется с помощью педтехнологий, позволяющих воспитывать и развивать навыки совместной работы, умение фиксировать и обобщать изучаемые и исследуемые материалы:

- технологии на основе эффективности управления и организации учебного процесса (технологии групповой деятельности);
- технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся (игровые технологии);
- исследовательские технологии;
- проектные технологии;
- ИКТ.

### Планируемые результаты освоения программы.

В результате освоения программы обучающиеся будут **знать**

- родственные слова,

- формы слова,
- состав слова,
- антонимы, синонимы, омонимы, многозначные слова,
- части речи,
- члены предложения,
- нормы речевого этикета,

#### уметь

- группировать звуки по заданному основанию,
- группировать слова по заданному принципу,
- анализировать заданную схему состава слова и подбирать к ней слова,
- подбирать максимальное количество слов с опорой на словарь,
- оценивать уместность употребления слов в тексте,
- определять наличие изученных орфограмм в словах,
- объяснять написание слов, соотносить звучание и написание слова,
- анализировать уместность использования средств устного общения в разных речевых ситуациях,
- использовать в повседневной жизни нормы речевого этикета,
- находить информацию и располагать ее в алфавитном порядке,
- проводить фонетический анализ самостоятельно по предложенному алгоритму,
- анализировать заданную схему состава слова и подбирать, моделировать слова заданного состава,
- находить в тексте часть речи с заданными грамматическими характеристиками.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы «Русский с увлечением» - участие в конкурсах, викторинах, олимпиадах, предметных декадах, проектах и исследованиях.

### Тематическое планирование

Всего часов - 68

№ п/п/	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	К несметным сокровищам страны слов	8
1.1	<i>Первые встречи</i>	3
1.2	<i>Добрые слова</i>	5
2.	Открываем тайны языка	10
2.1	<i>Строительный материал языка</i>	5
2.2	<i>Страна созвучных слов</i>	5
3.	Чудесные превращения слов	14
3.1	<i>Чудеса в Стране слов</i>	5
3.2	<i>Одно и то же, но по-разному</i>	9
4.	Богатство русского языка	11
5.	Секреты орфографии	14
5.1	<i>Её величество Фонема</i>	6
5.2	<i>Её величество Морфема</i>	8
6.	Структура предложения	11

### Содержание

#### К несметным сокровищам страны слов.

**Первые встречи.** Рассказ-беседа на тему «Что это значит: хорошо знать русский язык?» О самых дорогих словах. Значение устной и письменной речи в жизни человека. Звуки. Речевые и неречевые звуки. Упражнение в соотношении звуков и букв. Звукопись. Строительный материал текста. Единица текста. Единица предложения. Рассказ-беседа о словарном богатстве русского языка. Обсуждение важности изучения родного языка.

**Добрые слова.** Беседа о «волшебных» словах, о формах приветствия, прощания, поздравления с праздником и т.д. Что такое этикет? Трансформация слов. Наблюдение изменения значения слова при замене хотя бы одной буквы. Представление о слове как комплексе звуков, имеющем значение. Наш помощник – толковый словарь. Учимся определять лексическое значение слова по толковому словарю.

#### **Открываем тайны языка.**

**Строительный материал языка.** Рассказ-беседа о звуках - строительном материале языка. Звуковая культура речи. Что нам помогает произносить звуки правильно? Многообразие звуков русского языка. Алгоритм фонетического анализа слова. Орфоэпический словарь «Произноси правильно!» Конкурс на лучшую характеристику звука.

**Страна созвучных слов.** Тематические группы слов. Знакомство детей с прямым и переносным значением слова. Находим в тексте слова, употребленные в переносном значении. Правила составления загадок. Что такое явное и скрытое сравнение. Как неживое становится живым? Сущность и значение олицетворения (без введения термина)

#### **Чудесные превращения слов.**

**Чудеса в стране слов.** Многозначность - одно из проявлений словарного богатства. Рассказ-беседа о многозначных словах. Выделение многозначных слов в тексте.

Отличие омонимов от многозначных слов. Чтение шуточных стихотворений. Слова с противоположным значением. Знакомство со словами-антонимами. Использование в речи антонимов. Редактирование текста.

**Одно и то же, но по-разному.** Знакомство со словами-синонимами. Роль синонимов в речи. Словарь синонимов. Сколько близких слов у слова «алый» Наблюдения над использованием синонимов в текстах. Составление текстов с использованием слов-синонимов. Использование в речи синонимов. Коррекция текстов-описаний. Слова, правописание которых нельзя проверить. Понятие словарных слов. Орфографический словарь.

#### **Богатство русского языка.**

Занятие-беседа о роли словаря. Какие бывают словари? Группировка слов по тематическим группам, по видам орфограмм. Составление предложений, текстов.

Беседа о роли имен существительных в речи. Составление текстов. Беседа о роли имен прилагательных в речи. Составление предложений, текстов с использованием прилагательных, близких и противоположных по значению.

Беседа о роли глагола в речи. Чтение текстов. Наблюдения за использованием глаголов.

#### **Секреты орфографии.**

**Ее величество Фонема.** Знакомство с фонемой. Что такое фонема? Упражнения в узнавании фонем. Рассказ-беседа об интересных свойствах фонем. Нахождение в предложениях слов, показывающих эти свойства.

**Ее величество Морфема.** Знакомство с морфемой. Что такое морфема? Упражнения на выделение морфем в слове. Беседа о роли морфем. Виды морфем. Беседа о роли приставок, об их влиянии на значение слова. Виды приставок

#### **Структура предложения.**

Беседа о роли подлежащего в предложении. Чем выражено подлежащее? Беседа о роли сказуемого в предложении. Чем выражено сказуемое?

## Методическое обеспечение

1. Агаркова Н. Г., Бугрименко Е. А., Жедек П. С., Цукерман Г. А. Чтение и письмо по системе Д. Б. Эльконина. М.: Просвещение, 1993 г.
2. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
3. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.
4. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство “АРГО”, 1996 г.
5. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва “АСТ”, 1996 г.
6. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва “Просвещение”, 1991 г.
7. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ “БАО”, 1997 г.
8. Журналы: “Начальная школа”, “Веселые картинки”, “Мурзилка”.
9. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1991 г.
10. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва “ВЛАДОС”, 2003 г.
11. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
12. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство “Сам Вен”, 1997 г.
13. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва “Просвещение”, 1991 г.
14. Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
15. Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО “Самовар”, 1994 г.
16. Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО “Самовар”, 1995 г.
17. Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва “Просвещение”, 1991 г.
18. Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
19. Ундзенкова А. В., Сагирова О. В. Русский с увлечением. Учимся играя. Екатеринбург. “АРД ЛТД”, 1997 г.
20. Успенский Л. В. Слово о словах. К, Рад. школа, 1986 г.
21. Ушаков Н. Н. Внеклассные занятия по русскому языку в начальных классах. Москва “Просвещение”, 1988 г.
22. Шмаков С. А. Игры – шутки, игры – минутки. Москва “Новая школа”, 1993 г.